

заседания Педагогического совета
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №11 «Пчелка» г. Нурлат Республики Татарстан»

Тема: «Формирование у детей навыков личной безопасности посредством эффективных методов и приемов»

Цель: дальнейшее развитие творческой деятельности педагогов ДОУ, поддержка новых технологий в организации образовательного процесса, взаимообмен опытом и лучшими наработками среди воспитателей групп

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 11 человек

ОТСУТСТВОВАЛИ: 0

ПРИГЛАШЕННЫЕ: нет

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

1. Итоги проведения предыдущего педсовета.
2. Итоги тематической проверки: «Система работы в ДОУ в процессе развития навыков безопасного поведения в быту, природе, на улице у детей дошкольного возраста»
3. Консультации инструктора ФИЗО: «Охрана жизни и здоровья детей» первая помощь. «Здоровьесберегающие технологии. Как не навредить». «Психология ребенка в опасных ситуациях».
4. Создание альбома «Профессии моих родителей».
5. Мастер - класс «Знакомим дошкольников с основами безопасности средствами изобразительной деятельности».

СЛУШАЛИ:

1. По первому вопросу повестки заседания «Итоги проведения предыдущего педсовета» выступила секретарь педагогического совета Князькина Н.В., которая сообщила, что все решения предыдущего педагогического совета выполнены.

СЛУШАЛИ:

2. По второму вопросу «Итоги тематической проверки: «Система работы в ДОУ в процессе развития навыков безопасного поведения в быту, природе, на улице у детей дошкольного возраста» слушали заведующего «Детский сад №11 «Пчелка» Абакшину Т.А., она сообщила об итогах тематической проверки, которая была проведена с целью изучения состояния работы по формированию навыков безопасного поведения в

его уверенность в себе, гармонизовать отношения с родными и близкими. «Красивое и доброе» для детей – то, что дает приятные зрительные впечатления. «Некрасивое, злое» - все неприятное, страшное, пугающее, оформляется в изобразительной деятельности обычно темными красками. Во время рисования ребенок дает выход своим чувствам, желаниям, перестраивает свои отношения в различных ситуациях и безболезненно соприкасается с некоторыми пугающими, непонятными, травмирующими образами. Графическое изображение опасности не приводит к ее усилению, а наоборот, снижает напряжение юного художника. В детских рисунках опасность уже во многом реализована, как нечто уже произошедшее, фактически уже случившееся.

Вопрос о формировании основ безопасности жизни является актуальным. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в социально адаптированной личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности адекватного поведения. Дошкольный возраст – период впитывания, накопления знаний. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей этого возраста: повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно – игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются, в том числе и любовь к изобразительной деятельности. И здесь важна роль педагога, который подбирая правильные методы и приёмы, вводит ребёнка в социальный мир.

РЕШИЛИ:

Принять информацию к сведению

ГОЛОСОВАЛИ: «за» - 11, «против» - 0, «воздержались» - 0.

РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО.

Председатель педагогического совета _____ Кабирова М.Т.

Секретарь Педагогического совета _____ Князькина Н.В.

В настоящем документе проинформировано,
принято и сдано печатью

4126672
Заслуживший
листов

Муниципального бюджетного

дошкольного образовательного

учреждения «Детский сад №11

«Пчелка» г. Нурлат Республики

Татарстан

г. А. Букинина.

20 09 год



Князьков М.Г.

Князьков Н.В.